

Рецензия
на методическую разработку «Развитие связной речи дошкольников
посредством использования приемов мнемотехники»
разработанную Светланой Анатольевной Шаховой,
воспитателем МБДОУ № 2 п. Красное Поле

Рецензируемая работа представляет собой адаптированный методический материал для работы с детьми старшего дошкольного возраста. Основная цель пособия это использование технологии мнемотехники в образовательном процессе для развития связной речи, расширения и обогащения словарного запаса. Количество страниц – 56 .

В разработке, мнемотехника рассматривается как совокупность методов и приемов, которые позволяют в легкой форме запомнить и воспроизвести новую информацию.

Актуальность и педагогическая целесообразность разработки заключается в создании системы непосредственно образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста и соблюдения принципа интеграции, который обеспечивается взаимодействием всех образовательных областей.

В данной работе раскрываются такие вопросы «что такое мнемотехника», «для чего нужна мнемотехника» и «как происходит обучение».

Методический материал имеет практическую направленность и помогает детям легче запомнить стихи, скороговорки, рассказы, дает возможность сравнивать предметы между собой, устанавливать причинноследственные связи, воспроизводить историю в правильном порядке.

Автор представляет такие структурные элементы мнемотехники как мнемотаблицы, мнемоквадраты в которых содержатся стихи с наглядным моделированием, а также литературный материал.

Представленный материал может быть рекомендован для использования как педагогами так и родителями воспитанников в качестве методического пособия для работы с детьми дошкольного возраста по развитию речи.

«06» 04 2021 г.

Рецензент: Заведующая дошкольным
отделом МКУО РИМЦ
Директор МКУО РИМЦ
МО Курганинский район



Е.Г. Леликова

Н.В. Кузьмина

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №2 п. Красное Поле
муниципальное образование Курганинский район

Методическая разработка
«Развитие связной речи дошкольников посредством
использования приемов мнемотехники»



Автор – составитель:
Шахова С.А.

п. Красное Поле
2021г.

Содержание:

Введение	3
Основная часть	7
Приложения:	
Приложение №1 Перспективное планирование по мнемотехнике для воспитанников старшей группы	11
Приложение №2 Конспекты организованной образовательной деятельности (ООД) с использованием мнемотехники в старшей группе(5 – 6 лет)	14
Заключение	54
Список использованных источников и литературы	56

Введение

Речь - это, прежде всего инструмент общения. При помощи речи, общения ребёнок легко и незаметно для себя входит в окружающий его мир, узнаёт много нового, интересного, может выразить свои мысли, желания, требования.

Одной из задач ФГОС ДО образовательной области «Речевое развитие» является - развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Проблемой развития связной речи детей дошкольного возраста занимались и занимаются многие педагоги, это К. Д. Ушинский, Е. И. Тихеева, М. М. Кони́на, В. В. Гербова, О. С. Ушакова и др.

На сегодняшний день - образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста - явление очень редкое. В речи детей существует множество проблем: односложная, состоящая лишь из простых предложений речь; неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение; недостаточный словарный запас; неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ. Поэтому педагогическое воздействие при развитии речи дошкольников – очень сложное дело. Необходимо научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни. Учитывая, что данный процесс обучения должен быть для них интересным, занимательным, развивающим.

Следуя из выше сказанного, встает вопрос о выборе средств и методов коррекции имеющихся недочетов в речевом развитии. Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим. Опыт работы показывает, что эффективным средством при обучении связной речи дошкольников служат приёмы мнемотехники.

Актуальность мнемотехники для дошкольников обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает зрительно-образная память. Чаще всего запоминание происходит произвольно, просто потому, что какой-то предмет или явление попали в поле зрения ребенка. Если же он будет пытаться выучить и запомнить то, что не подкреплено наглядной картинкой, нечто абстрактное, то на успех рассчитывать не стоит.

Мнемотехника для дошкольников как раз помогает упростить процесс запоминания, развить ассоциативное мышление и воображение, повысить внимательность, обогащение словарного запаса и формирование связной речи.

Цель обучения мнемотехнике - развитие памяти, мышления, воображения, внимания, которые тесно связаны с полноценным развитием речи.

Поэтому, я считаю что, если в работе по обучению детей связной речи использовать приёмы мнемотехники, то это поможет ребёнку быть более общительным, расширится его словарный запас, ребенок научится связно говорить, рассказывать, выражать свои мысли.

Использование мнемотаблиц заметно облегчает детям овладение связной речью, кроме того наличие зрительного плана - схемы делает рассказы четкими, связными последовательными.

Основа мнемотехники заключается в том, что весь текст представляется в последовательных картинках. На основе визуальных символов дети запоминают информацию в необходимой последовательности и в результате могут ее повторить, опираясь на картинки, которые включают в себя предметы, свойства, явления и т.д. Этот метод используют для запоминания и заучивания пословиц, поговорок, стихов, загадок, последовательности одевания и мытья рук и т.д. Он показывает высокие результаты среди детей при воспроизведении информации. Как все процессы обучения, мнемотехнику следует применять, начиная с простых словосочетаний, которые включаются в мнемоквадраты. В дальнейшем усложнять постепенно задачу выстраивая мнемодорожки и мнемотаблицы. Мнемотаблицы содержат

картинки с изображением героев рассказа, их действия, свойства окружающего их мира и явлений. При этом выделяют основной смысл сюжетов рассказов. Таким образом, главным является то, чтобы в мнемотаблицах был представлен наглядно такой материал, который будет легко восприниматься детьми.

Мнемотехника позволяет расширять объем памяти, формируя дополнительные ассоциации; ребенок учится свободно выражать свои мысли, мнение; дети расширяют свой кругозор. Так же данный метод развивает воображение и фантазию детей.

Актуальность данной проблемы определила тему методической разработки: «Развитие связной речи дошкольников посредством использования приемов мнемотехники».

Цель методической разработки становление начальной коммуникативной компетентности ребенка.

Реализация данной цели предполагает, что к концу дошкольного возраста речь становится универсальным средством общения ребенка с окружающими людьми: старший дошкольник может общаться с людьми разного возраста, пола, социального положения. Это предполагает свободное владение языком на уровне устной речи, умение ориентироваться на особенности собеседника в процессе общения: подбирать адекватное его восприятию содержание и речевые формы.

В соответствии с целью были определены основные задачи методической разработки:

Задачи:

- Развивать умение понимать и рассказывать текст с помощью графической аналогии;
- Развивать у детей умственную активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки;
- Развивать у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память;

- Обучать детей правильному звукопроизношению;
- Содействовать развитию интереса, мотивации к изучению нового, неизвестного в окружающем мире, принимать активное участие в образовательном процессе;
- Создать условия способствующие взаимодействию и сотрудничеству с родителями детей.

Новизна (инновационность) методической разработки:

Новизна методической разработки заключается в том, что совместная деятельность педагога с детьми осуществляется по следующим принципам:

1. Принцип интеграции - целостность образовательного процесса обеспечивается взаимодействием образовательных областей:

«коммуникация», «познание», «безопасность» и другие;

-Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса;

-Интеграция детской деятельности.

2. Комплексно-тематический принцип:

- Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»;

- Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции»;

Метод мнемотехники можно с успехом применять в любой образовательной области:

- развитие культурно – гигиенических навыков;
- рассказывание о растительном, животном и предметном мире;
- уход за комнатными растениями;
- рассказывание о времени года;
- отгадывание, разгадывание и придумывание загадок;
- заучивание стихотворений.

Основная часть

Внедрение данной технологии в образовательный процесс осуществлялось поэтапно:

1 этап. Изучение и анализ психологической, педагогической, методической литературы по проблеме исследования; изучение приемов мнемотехники, используемых для работы с детьми.

Выявление уровня развития связной речи дошкольников.

2 этап. Разработка и использование приемов мнемотехники для повышения уровня развития связной речи детей.

3 этап. Рефлексия эффективности использования приемов мнемотехники.

Планируя образовательную деятельность, опирались на определенные дидактические принципы, которые наполнены новым содержанием с акцентом на рассматриваемую проблему и возраст детей:

- принцип активности;
- принцип доступности;
- принцип интеграции;
- принцип наглядности.

Были разработаны: перспективное планирование для старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет) (Приложения №1), конспекты ООД (Приложение № 2)

Одним из важных условий решения поставленных задач является такая организация предметно-развивающей среды, при которой процесс развития связной речи будет проходить более эффективно. При формировании предметно-развивающей среды учитывались:

- особенности эмоциональной личности ребенка;
- его индивидуальные социально-психологические особенности;
- индивидуальные предпочтения и потребности;
- любопытность, исследовательский интерес и творческие способности.

Обстановка в группах направлена на активизацию речи, речевого общения и речевого творчества. Оформлен центр речевого развития, включающий в себя:

- дидактические игры по развитию речи;
- картотеки артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики;
- игры для развития мелкой моторики рук;

Оформлены:

- уголок «сказки» для стимулирования самостоятельного рассматривания иллюстраций к сказкам, потешкам;
- подборка сюжетных картинок для развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений детей об окружающем;
- уголок книги;
- театральные уголки;
- картотеки хороводных, подвижных игр с речевым сопровождением.

Предметно-развивающая среда обновляется в соответствии с решаемыми задачами.

В работе использовались практические, словесные, наглядные методы. Все методы и приемы использовались в комплексе, развивали речь, внимание, память, воображение.

Работа по развитию связной речи детей приемами мнемотехники строится от простого к сложному: мнемоквадрат - мнемодорожка - мнемотаблица.

Мнемоквадрат-это графическое или частично графическое изображение предмета, явления природы, персонажа сказки и т.д.

Мнемодорожка – это несколько схематичных рисунков, расположенных линейно.

-Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определённая информация.

В качестве символов – заместителей используются:

- предметные картинки;
- силуэтные изображения;
- геометрические фигуры.

Мнемотаблицы особенно эффективны при составлении описательных и повествовательных рассказов, пересказе, т.к увлекают детей, превращая занятие в игру. В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образное

мышление, и запоминание последовательности действия носит в основном произвольный характер. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст, и пересказать его. В процессе обучения связной речи моделирование служит средством планирования высказывания, помогают детям выстраивать:

- строение рассказа,
- последовательность рассказа,
- лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

Прием наглядного моделирования использовался в работе над всеми видами связного монологического высказывания:

- пересказ;
- составление рассказов по картине;
- описательный рассказ;
- творческий рассказ.

Алгоритм работы:

Пересказ литературного произведения.

- Чтение воспитателем текста и демонстрация картинок.
- Ответы на вопросы по содержанию (языковой разбор текста).
- Демонстрация и разбор каждой ячейки мнемотаблицы.
- Повторное чтение рассказа с опорой на мнемотаблицу.
- Коллективный пересказ.
- Самостоятельный пересказ текста.
- Анализ самостоятельных пересказов детей.

При пересказе с помощью мнемотаблиц совершенствуется структура речи, ее выразительность, умение строить предложения. Дети видят всех действующих лиц, свое внимание ребенок концентрирует на правильном построении предложений, на воспроизведении в своей речи необходимых выражений.

Составление рассказов по сюжетной картине.

При составлении описательных рассказов по сюжетной картинке особое внимание уделялось приемам, направленным на развитие внимания, зрительного восприятия, логического мышления.

Схема составления рассказа по картине:

- беседа;
- рассматривание картины - что главного на ней изображено, детали, признаки;
- составление графического плана (карточки с фрагментами картин);
- рассказ.

Составление описательных рассказов о предмете.

Элементами модели описательного рассказа становятся символы - заместители качественных характеристик объекта:

- принадлежность к родовому понятию;
- величина, цвет, форма;
- составляющие детали;
- качество поверхности;
- материал, из которого изготовлен (для неживых предметов);
- как используется;
- за что нравится;

Использование мнемотехники облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения предложенного материала, позволяет превратить обучение в интересную и увлекательную игру.

Опыт показал эффективность использования приемов мнемотехники в работе с детьми дошкольного возраста для развития связной речи.

Просветительская и профилактическая работа с родителями ведется через «Уголки для родителей», индивидуальные и коллективные консультации, где в течение года имеют возможность познакомиться с материалом об особенностях развития связной речи детей дошкольного возраста при помощи мнемотаблиц.

**Перспективное планирование по мнемотехнике
для воспитанников старшей группы**

№ п/п	Тема	Задача
Сентябрь		
1	Пересказ сказки «Заяц - хвоста»	Развитие связной монологической речи; Развитие памяти; логического мышления (умение анализировать, систематизировать); образного мышления (кодирование любой информации); Формирование умения с помощью графической аналогии, а также с помощью заместителей понимать и рассказывать знакомые сказки, стихи по мнемотаблице. Формирование грамматического строя речи, умения подбирать слова-названия качеств, предметов, действий, частей предметов.
Октябрь		
2	Составление рассказа «Осень»	Научить детей выделять признаки предмета, его характерные особенности (части, цвет, форма). Обогащать словарный запас детей.
Ноябрь		
3	Заучивание стихотворения А. Плещеева «Скучная картина»	Пробудить в детях интерес к заучиванию стихов с использованием приема мнемотехники. Развивать наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста. Помочь детям упростить процесс запоминания, развить ассоциативное мышление и воображение,

		повысить внимательность. Обогащать словарный запас и формировать связную речь.
Декабрь		
4	Разучивание стихотворения Н. Нищевой «Снегири»	Развитие связной монологической речи; Развитие памяти; логического мышления (умение анализировать, систематизировать); образного мышления (кодирование любой информации).
Январь		
5	Составление рассказа «Зима»	Помочь детям упростить процесс запоминания, развить ассоциативное мышление и воображение, повысить внимательность. Обогащать словарный запас и формировать связную речь.
Февраль		
6	Пересказ сказки «Рукавичка»	Формирование умения с помощью графической аналогии, а также с помощью заместителей понимать и рассказывать знакомые сказки, стихи по мнемотаблице. Формирование грамматического строя речи, умения подбирать слова-названия качеств, предметов, действий, частей предметов.
Март		
7	«Составление сравнительного рассказа об овощах»	Помочь детям упростить процесс запоминания, развить ассоциативное мышление и воображение, повысить внимательность. Обогащать словарный запас и формировать связную речь.
Апрель		

8	Разучивание стихотворения И. Токмаковой «Весна	<p>Пробудить в детях интерес к пересказыванию сказок с использованием приема мнемотехники. Развивать наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста. Помочь детям упростить процесс запоминания, развить ассоциативное мышление и воображение, повысить внимательность. Обогащать словарный запас и формировать связную речь.</p>
Май		
9	Пересказ русской народной сказки «Хаврошечка»	<p>Научить детей выделять признаки предмета, его характерные особенности (части, цвет, форма). Обогащать словарный запас детей. Формирование грамматического строя речи, умения подбирать слова-названия качеств, предметов, действий, частей предметов.</p>

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 2 п. Красное Поле
муниципальное образование Курганинский район**

**КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ООД) С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ
СТАРШАЯ ГРУППА
Пересказ сказки «Заяц - хвоста»**

подготовила воспитатель

Шахова Светлана Анатольевна

п. Красное Поле

Тема: Пересказ сказки «Заяц - хвоста»

Цель: Формирование умения детей связно, последовательно, и выразительно передавать небольшие сказки с помощью мнемотаблиц.

Задачи:

Образовательные:

-Совершенствовать умение согласовывать в предложении прилагательное с существительным.

-Активизировать и обогащать словарный запас детей (новые слова: гумно, сноп, Хвоста.)

-Продолжать формировать умение пересказывать сказку близко к тексту с помощью мнемотехники.

Развивающие:

-Развивать мышление, творческое воображение, связную диалогическую и монологическую речь.

-Упражнять в образовании слов синонимов и антонимов.

Воспитательные:

-Воспитывать любовь к русским народным сказкам.

-Воспитывать нормы нравственного поведения, навыки сотрудничества во время образовательной деятельности.

Материал и оборудование:

Книга со сказкой « Заяц – хвоста», волшебная коробка, маски зайца и вороны, мнемотаблица, атрибуты для д/и «Чей, чьи...».

Предварительная работа:

-Чтение сказки « Заяц- хвоста».

-Рассматривание иллюстраций к сказке.

-Объяснение новых слов: гумно, сноп, Хвоста.

Ход ООД:

1.Воспитатель: Ребята. Посмотрите, что это за загадочная коробка? Здесь, что-то написано (читает: Очень трудно догадаться, что в коробочке внутри, если очень интересно, ты открой и посмотри). Это сказочная коробка с сюрпризами. Какая же сказка в ней спряталась?

Воспитатель: Посмотрите, здесь спрятан шар, а на нём написана загадка. Давайте попробуем её отгадать. Присаживайтесь поудобнее и послушайте её.

Всегда справляюсь очень ловко
С сочной свеженькой морковкой
А ещё люблю капусту
Зря меня считают трусом
Притаюсь я на опушке
Ушки вечно на макушке
Как зовусь я, угадаешь?
Ну, конечно, это... (заяц).

Воспитатель: Правильно, молодцы. Посмотрите, в коробке действительно спрятался заяц, да не один. Он с друзьями: волком и лисой, да, да они большие друзья и хотят с вами поиграть.

2.Д/И «Чей, чьи...»

Воспитатель: Ребята, а чьи это уши точат из-за ёлки?

А чьи это лапы?

А чей это хвост?

Сначала играем с волком, потом с лисой, затем –с зайцем. А вот и сам заяц показался. Мы про него сегодня сказку будем рассказывать. Ребята, давайте вспомним, в каких сказках живет заяц?

Воспитатель: Мы с вами недавно познакомились с русской народной сказкой « Заяц - хваста».

3. Русская народная сказка « Заяц - хваста» была прочитана ранее.

Беседа по содержанию сказки.

1.В: давайте вспомним сказку.

Почему зайца назвали хваста?

Где жил заяц?

Как ему жилось?

Зачем он забрался к крестьянину на гумно?

Перед кем хвастался заяц?

Как он хвастался?

Кому рассказали зайцы о хвастунишке?

Как ворона назвала зайца?

Что случилось потом с вороной?

Кто помог ей?

Что сказала ворона зайцу?

Воспитатель: А сейчас давайте поиграем. Превратимся все в зайцев.

2. Динамическая пауза.

Вышел заяц погулять,

Да снежками поиграть.

Прыг-скок, прыг-скок,

Встал наш заяц на пенёк.

Посмотрел по сторонам-

Волка нет – ни тут, ни там.

На пенёчке поплясал

И до дому поскакал.

3.Рассказывание сказки « Заяц - хваста» воспитателем.

Воспитатель: Я вам сейчас напомним русскую народную сказку « Заяц - хваста», а вы внимательно слушайте и приготовьтесь к её пересказу. (рассказывает с опорой на мнемотаблицу).

Воспитатель: Ребята, мы с вами вспомнили сказку, а теперь давайте попробуем пересказать её самостоятельно, но не забудьте, что в своём рассказе вы должны рассказать сначала о том, где и как жилось зайцу, потом о том, что с ним случилось и в конце о том, как помог заяц вороне.

4. Пересказ сказки (целиком и по частям).

Воспитатель: Кто, ребята, хочет пересказать сказку полностью, от начала и до конца?

Воспитатель: А помогут тебе подробно, последовательно пересказать наши картинки-помощницы (мнемотаблица).



Воспитатель: А теперь, ребята, мы попробуем пересказать нашу сказку по частям. Кто хочет начать рассказывать? Кто будет продолжать? Кто расскажет конец сказки?

Только теперь будем рассказывать без картинок - помощниц.

5. Образование слов синонимов и антонимов.

Воспитатель: Ребята, скажите мне, каким по характеру чаще всего бывает заяц в сказках?

Пантомима «Заяц - трус».

Воспитатель: Изобразите мне « зайца - труса». Молодцы! Настоящие « Зайцы - трусишки».

Воспитатель: А каким стал заяц в конце сказки?

Пантомима « Заяц - храбрец»

Воспитатель: Изобразите мне « зайца – храбреца». Молодцы!

6. Драматизация небольшого отрывка из сказки.

Воспитатель: Вы великолепные артисты! А давайте попробуем разыграть отрывок из сказки, когда ворона первый раз встретила зайца. Здесь в коробочке есть замечательные шапочки – маски, они нам помогут.

Кто хочет быть вороной? А кто – зайцем?

Итог ООД

Воспитатель: Вот какая волшебная коробка оказалась у нас сегодня в группе, Вам понравились её сюрпризы и сказка? Что вам понравилось больше? Чем мы занимались?

Вы сегодня постарались на славу. И в коробочке для вас есть сюрприз. Всем большое спасибо!

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 2 п. Красное Поле
муниципальное образование Курганинский район**

**КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ООД) С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ
СТАРШАЯ ГРУППА
Составление рассказа «Осень»**

**подготовила воспитатель
Шахова Светлана Анатольевна**

п. Красное Поле

Тема: Составление рассказа «Осень»

Цель: Составление связного рассказа с использованием мнемотаблицы.

1. Упражнять детей в умении рассказывать о временах года (*осень*) с использованием наглядных пособий (мнемоквадраты, мнемотаблица , связно, в логической последовательности.
2. Развивать словарный запас - называть отличительные признаки осени , используя мнемотехническую таблицу .
3. Закрепить навык образования прилагательного от существительного.
 1. Продолжать развивать психические процессы: память, внимание, наглядно-действенное мышление.
 2. Формировать умение соотносить знакомые символы с образом.
 1. Воспитывать доброе отношение к природе, проявлять заботу о ней.
 2. Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.

Планируемые результаты:

1. Воспитанники имеют расширенное представление о осени как времени года;
2. Сформирован навык употребления имени прилагательного с именем существительным в мужском, женском, среднем родах и подбора определений;
3. Дети умеют составлять рассказ по заданной теме с использованием мнемосхем;
4. Расширены представления воспитанников об окружающем мире.

Раздаточный материал: осенние листья по 2 на каждого ребёнка.

Предварительная работа: наблюдение за осенними изменениями в природе, рассматривание иллюстраций, беседы, заучивание стихов про осень , знакомство с символами –рисунками мнемоквадратов , разучивание зрительной, пальчиковой гимнастики, пение песен про осень .

Интеграция образовательных областей: развитие речи, познавательное развитие.

Ход действия:

Воспитатель предлагает детям присесть на стульчики. Она рассказывает детям, что в группу принесли конверт, и она хочет вместе с детьми посмотреть, что там в нем находится и кто его прислал.

Воспитатель: А письмо ребята нам прислала госпожа Осень, (достает 1 рисунок (мнемотаблица осень))

Ребята посмотрите на таблицу, а я вам прочитаю стихотворение.

Осенние листья

Ветер по лесу летал,

Ветер листики считал:

Вот дубовый,

Вот кленовый,

Вот рябиновый резной,

Вот с березки – золотой,

Вот последний лист с осинки
Ветер бросил на тропинку.

Н.Нищева

Ребята давайте вместе со мной повторим стихотворение.

-Ребята, о каком времени года говорится в стихотворении? *Ответы детей.*
Сегодня мы с вами поговорим о прекрасном, таинственном времени года - осени.

-Назовите осенние месяцы? *Ответы детей.* Давайте вспомним наше стихотворение об осенних месяцах.

Сентябрь, октябрь, ноябрь

С дождем и листопадом

Птицы улетают

А детям в школу идти надо.

-А какие периоды осени вы знаете (*ранняя, золотая, поздняя*)

Какой месяц у нас сейчас? Это какая осень? *Ответы детей.*

Воспитатель: достает 3 картины из конверта.

Вы видите несколько картин с изображением осени . Покажите, какая на них изображена осень . (*Дети показывают и называют*)

-А чем отличается ранняя осень от поздней (*ответы детей*) 1

Игра «Погода осенью»

У меня разноцветный мяч: мяч осенний и волшебный

Будет в руки к вам скакать и вопросы задавать.

Воспитатель: Дети, я буду у вас спрашивать, а вы будете давать мне ответ, какая бывает погода осенью:

- Когда идет дождь - дождливая.
- Когда дует ветер - ветреная

(Воспитатель достает из конверта листики и раздает детям)

Возьмите осенние листочки в руки и давайте выполним зрительную гимнастику:

Мы листочки увидали

И с листочками играли

Листья вправо полетели

Глазки вправо посмотрели

Листья влево полетели

Глазки влево посмотрели

Ветер листья поднимал

И на землю опускал

Все на землю улеглись

(Воспитатель достает из конверта мнемотаблицу), эта таблица поможет нам составить рассказ об осени.



Воспитатель: Ребята, а сейчас будем составлять рассказ по картинке, которую нам прислала осень.

Посмотрите и скажите, о чём мы будем составлять рассказ? *(об осени)*

-А что можно сказать о деревьях? *(Осенью листья на деревьях становятся разноцветными, высыхают и опадают и деревья остаются голыми)*

-А когда с деревьев ветер срывает листву, как можно назвать такое явление? *(листопад)*

-Что можно сказать про осеннее небо? *(Небо осенью серое, пасмурное, хмурое.)*

-Какие изменения происходят в жизни птиц осенью? *(Перелётные птицы улетают в тёплые края, а зимующие остаются с нами)*

Воспитатель: Что происходит с природой осенью, мы сейчас с вами попробуем рассказать по нашей картине и порадовать госпожу Осень своими рассказами. Послушайте, какой я рассказ расскажу по таблице про осень.

Образец рассказа по мнемотаблице: Осенью на деревьях желтеют листья. Небо осенью бывает пасмурное, серое, хмурое. Часто идут дожди. Листья на деревьях становятся разноцветными, высыхают и опадают. Люди надевают осеннюю одежду. Перелётные птицы улетают в тёплые края.

А теперь вы попробуйте составить рассказ.

-Молодцы ребята, вы составили последовательный рассказ об осени.

Итог ООД.

Воспитатель: Ребята, о каком времени года мы с вами сегодня говорили, составляли рассказы?

-Что вам сегодня понравилось?

-Молодцы ребята, мне очень понравилось, как вы составляли интересные рассказы по таблице.

Давайте с вами повторим наше стихотворение об осени по таблице.

Дети повторяют стихотворение вместе с воспитателем.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 2 п. Красное Поле
муниципальное образование Курганинский район**

**КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ООД) С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ
СТАРШАЯ ГРУППА**

Заучивание стихотворения А. Плещеева «Скучная картина»

подготовила воспитатель

Шахова Светлана Анатольевна

п. Красное Поле

**Тема: Заучивание стихотворения
А. Плещеева «Скучная картина»**

Цель: Развивать внимание, память. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Скучная картина».

Задачи:

- Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Скучная картина» , вызвать желание его выучить.
- Развивать умение понимать образность выражений и красоту поэтического произведения.
- Способствовать развитию умения выразительно читать стихотворение (отображать голосом радость, восхищение, грусть; умение менять силу голоса).
- Закрепить знания примет осени.

Интеграция образовательных областей.

Речевое развитие:

- Развивать выразительность речи, чувство ритма, устную речь, воображение.
- Воспитывать интерес к художественному слову.
- Развивать умение понимать и использовать при самостоятельном рассказывании мнемотаблицу.

Художественно-эстетическое развитие:

- Развивать умение видеть красоту природы в картинах художников, и художественных произведениях, видеть красоту образных выражений поэтов.

Познавательное развитие:

- Способствовать развитию знаний о приметах осени, о состоянии неживой природы в этот период года.

Социально – коммуникативное развитие:

- Развивать умение слушать чтение стихотворения другими детьми, умение рассказывать его по частям.
- Развивать память, внимание.

Предварительная работа:

- Рассматривание картин с изображением Золотой осени.
- Чтение художественных произведений по теме.
- Наблюдения во время прогулки.

Материал для занятия:

- Схема для заучивания стихотворения. (Мнемотаблица. Все картинки схемы располагаются по горизонтали друг за другом по порядку).
- Текст стихотворения А. Плещеева «Скучная картина» .
- Иллюстрации осенних пейзажей
- Карточки желтого цвета по количеству детей

Словарная работа:

- Небо хмурится, скучная картина

Ход ООД:

Организационный этап: Приветствие, стихи на организацию внимания.

Собрались все дети в круг.

Я - твой друг и ты - мой друг!

Дружно за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся.

Улыбнись соседу справа,

Улыбнись соседу слева,

Обними своих друзей

Вместе жить нам веселей!

Дети сидят полукругом.

Воспитатель: – Мы уже много говорили с вами, ребята, о прекрасном времени года, что царит сейчас в природе, о золотой осени. И многие художники изображают на своих картинах золотую осень, поэты посвящают ей стихи, потому, что нет другого такого яркого, разноцветного времени года, и в то же время она бывает скучная и грустная и тучи без конца, и дождик так и льется и лужи у крыльцо.

Воспитатель: - Послушайте стихотворение-загадку об осени.

«Если на деревьях листья пожелтели,

Если в край далекий птицы улетели,

Если небо хмурится,

Если дождик льется...

Это время года...осенью зовется»

- Какие приметы осени вы знаете?

- Как вы понимаете выражение «небо хмурится»?

Просмотр иллюстраций.

Воспитатель: Я хочу прочитать вам стихотворение об осени. Написал его русский поэт А. Плещеев «Скучная картина».

Скучная картина! Тучи без конца,

Дождик так и льётся, Лужи у крыльца...

Чахлая рябина Мокнет под окном;

Смотрит деревушка Сереньким пятном.

Что ты рано в гости, Осень, к нам пришла?

Ещё просит сердце Света и тепла!

Беседа по тексту, рассматривание мнемотаблицы.

- О каком времени года идёт речь в стихотворении?

- Почему вы так думаете?

- Почему стихотворение называется «Скучная картина»?

- Какую погоду описывает поэт?

- Какое настроение было у поэта, когда он создавал это стихотворение?

- Какое настроение у вас при прослушивании стихотворения?

Физкультминутка «Листопад»

- Ребята, встаньте со стульчиков, сделайте один шаг вперед, сейчас вы превращаетесь в осенние деревья.

Дружно и стройно деревья стоят

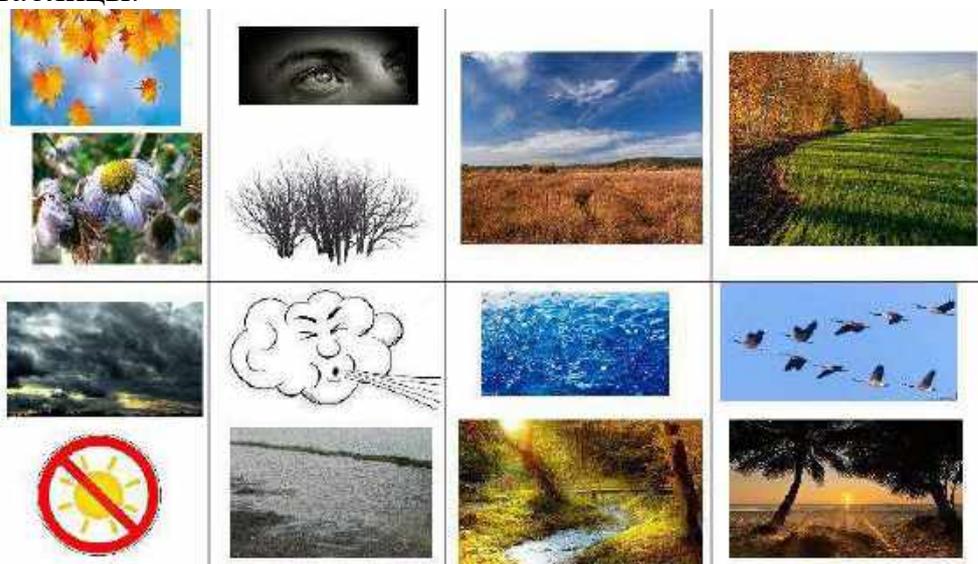
У каждого свой желто-красный наряд
Падают листья, осень пришла
Ветер листочки все кружит с утра.
Ствол наклонился и дерево спит
Листик осенний тихонько шуршит.

-Налетел вдруг осенний ветерок, подул на листочки (подуть на детей),
листочки закружились, закружились и тихонечко на землю опустились. (Дети
садутся на корточки)

Повторное чтение стихотворения педагогом. Заучивание стихотворения по
мнемотаблице.

Воспитатель: - Ребята, сейчас я прочту стихотворение ещё раз, а вы
постарайтесь его запомнить и затем попробуете рассказать его сами.

-Итак, слушайте, я прочитаю стихотворение с помощью подсказки –
таблицы.



-Давайте расскажем это стихотворение А.Плещеева «Скучная картина».

-А теперь попробуйте рассказать стихотворение по - одному.

Дидактическая игра: «Бывает осенью?»

- Листья желтеют и опадают?
- Птицы собираются в стаи?
- Прилетели снегири?
- Распустились первые цветы?
- В огороде созрел урожай? И т.д.

Итог ООД:

- Ребята, понравилось ли вам стихотворение?
- Стихотворение, какого поэта вы заучивали?
- О каком времени года пишет поэт?
- Какое отношение высказывает поэт к осени?
- Любите ли вы осень? Почему?
- Назовите осеннее явление природы, которое вам нравится?
- Кто запомнил фамилию автора? (А. Плещеев)
- Как называется это стихотворение?

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 2 п. Красное Поле
муниципальное образование Курганинский район**

**КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ООД) С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ
СТАРШАЯ ГРУППА**

Разучивание стихотворения Н. Нищевой «Снегири»

подготовила воспитатель

Шахова Светлана Анатольевна

п. Красное Поле

**Тема: Разучивание стихотворения
Н. Нищевой «Снегири»**

Цель: помочь детям запомнить стихотворение Н. Нищевой «Снегири» с помощью мнемотехники, выразительно читать.

Задачи:

Расширять представление детей о многообразии птиц. Закрепить знания детей о зимующей птице нашего края – снегире. Приобщать детей к поэзии, учить слушать стихотворение, отвечать на вопросы.

Развивать у детей умение с помощью графической аналогии рассказывать стихотворения по мнемотаблице; общие речевые навыки (голос, выразительность речи); память, внимание.

Воспитывать любовь к поэтическому слову, к природе.

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Материал к занятию: мнемотаблица по содержанию стихотворения, раскраска «Снегирь», музыкальная запись.

Предварительная работа: беседа с детьми о временах года, о птицах, рассматривание зимних пейзажей и иллюстраций с птицами, чтение стихов и рассказов о птицах, лепка птицы.

Методы и приёмы: словесные, наглядные и практические (беседа, вопросы, чтение художественного произведения, демонстрация наглядного пособия, мнемотаблицы, практическая продуктивная деятельность, игровые методы).

Ход ООД:

Организационный момент.

Воспитатель: Дети, посмотрите, пожалуйста, в окно. Какое сейчас время года? (Ответы детей)

Воспитатель: Да, на улице зима. А почему вы так думаете?

Дети: Холодно, мороз, всюду лежит снег.

Дыхательная гимнастика.

Воспитатель: Каждому из вас на стол упала снежинка. Давайте возьмем ее за ниточку и подуем. У кого снежинка дольше будет летать? Воздух вдыхаем носом, щеки не надуваем, губы трубочкой.

Воспитатель: Давайте скажем слово «снежинка» по-разному: испуганно, грустно, удивленно и радостно.

Беседа.

Воспитатель: Можно ли услышать зимой пение птиц?

Дети: Можно услышать чирикание воробья, карканье ворон.

Воспитатель: А еще я слышала, как стрекочет сорока. Ребята, я приглашаю вас на прогулку в зимний парк. Он подарит вам интересные встречи. Но чтобы нам туда попасть, нужно произнести заклинание «Раз, два, три – повернись, в зимнем парке окажись!».

Воспитатель: Вот мы с вами и в парке. Давайте подойдем к березе. (Дети подходят к мольберту с нарисованной березой). Я буду вам загадывать загадки, а в ответ вы должны найти среди картинок и поместить найденную картинку на березу.

Д/И «Отгадай и найди».

Воспитатель: Ребята, а кто знает, чье это пение? Какая птица так поет?

(Дети слушают).

Я вам подсказу. Угадайте загадку и тогда догадаетесь, кто так поет.

Зимой на ветках яблоки!

Скорей их собери!

И вдруг сорхнули яблоки,

Ведь это ... (Снегири).

Воспитатель показывает детям картинку со снегирями. Рассматривают снегирей.

У этой птицы верх головы, крылья, хвост чёрный. Спинка серого цвета.

Грудка у снегиря красная. Природа становится ещё наряднее, когда на покрытых снегом ветках деревьев появляются снегيري.

Воспитатель: Ребята, мы с вами отгадали всех птиц, которые сегодня прилетели в зимний парк. Но у нас впереди еще много нового и интересного..

Пальчиковая гимнастика «Прогулка».

Раз, два, три, четыре, пять (загибаем пальчики)

Мы во двор пошли гулять

(указательным и средними пальчиками "идем" по столу)

Бабу снежную слепили (катаем ручками "комоч")

Птичек крошками кормили ("кормим птичек ")

С горки мы потом катались

(ведём указательным пальцем правой руки по ладони левой руки)

А ещё в снегу валялись

(кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой)

Все в снегу домой пришли (отряхиваем ладошки)

Суп поели ("едим суп"),

спать легли (ладошки под щечку).

Воспитатель: А сейчас давайте с вами присядем и послушаем стихотворение Натальи Нищевой «Снегири».

Вот на ветках,

Посмотри,

В красных майках снегيري.

Распушили перышки,

Греются на солнышке.

Головой вертят,

Улететь хотят.

Беседа по содержанию стихотворения.

-Кто сидел на ветках?

-В чем они сидели?

-Что делали снегири?

- Кто догадался, для чего нам картинки? (ответы детей).

Воспитатель: Правильно, ребята, они помогут нам заучить стихотворение. А сейчас немного отдохнем.

Физкультминутка «Снег».

Как на горке снег, снег, (встаем на носочки, руки вверх)

И под горкой снег, снег. (Приседаем)

И на елке снег, снег, (встаем, руки в стороны)

И под елкой снег, снег. (Обхватываем себя руками)

А под снегом спит медведь, (покачались из стороны в сторону, руки согнутые в локтях, перед грудью, ладони от себя)

Тише, тише, не шуметь (пальчик к губам, шепотом)

Воспитатель: Посмотрите внимательно на эти карточки.

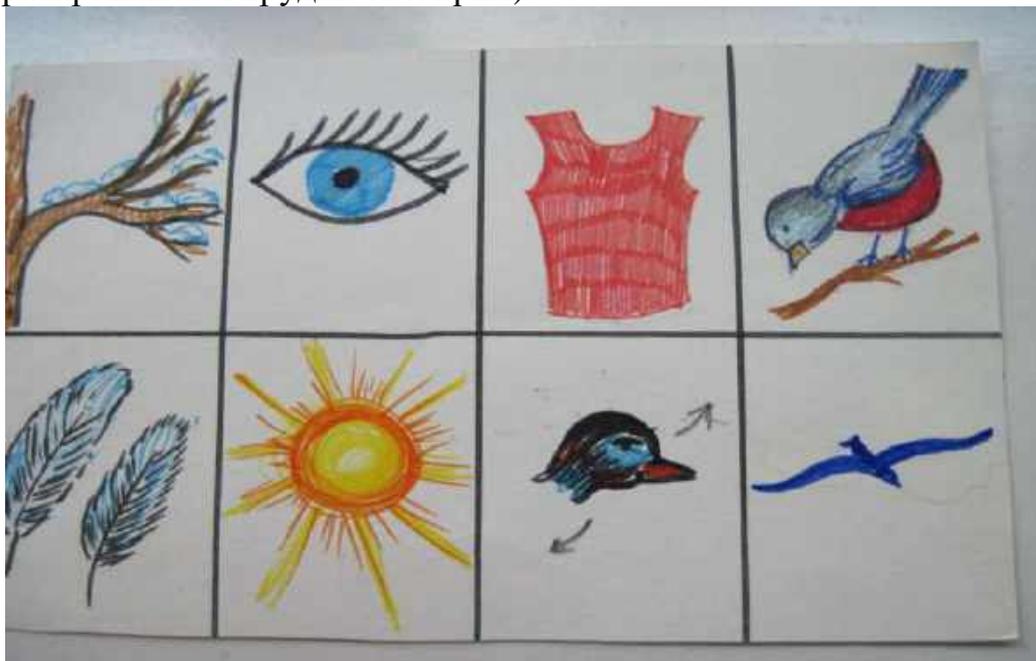
Воспитатель показывает мнемотаблицу.

В этих карточках спряталось стихотворение «Снегири».

Воспитатель: Снегирь вам дарит раскраски. На них изображены снегири.

Только раскрашены они не полностью. Чего не хватает на этих рисунках?

Правильно, грудка не раскрашена. Сейчас мы с вами раскрасим грудки снегирям карандашами и у каждого из вас будет свой снегирь. (Дети раскрашивают грудки снегирям).



Демонстрация рисунков. (Дети демонстрируют свои рисунки).

Воспитатель: Ребята, какие вы молодцы, как красиво раскрасили снегирей.

Но пришло время нам возвращаться в свою группу. Давайте произнесем заклинание «Раз, два, три – повернись, в нашей группе окажись!»

Подведение итогов:

Воспитатель: Ну вот, мы и вернулись из путешествия. Что вам больше всего запомнилось и понравилось? Правильно! Вы выучили новое стихотворение о снегире, поиграли. А что было для Вас трудным?

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 2 п. Красное Поле
муниципальное образование Курганинский район**

**КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ООД) С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ
СТАРШАЯ ГРУППА
Составление рассказа «Зима»**

**подготовила воспитатель
Шахова Светлана Анатольевна**

п. Красное Поле

ТЕМА: Составление рассказа «Зима»

Цель: составление рассказа «Зима» с помощью мнемотехники.

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное» (общение детей с взрослым и сверстниками), «Познавательное развитие» (окружающий мир, мир растений и животных), «Речевое развитие» (обогащение словаря, развитие связной речи,), «Художественно-эстетическое развитие» (рассматривание опознавание знаков-символов на мнемотаблицах); «Физическое развитие» (двигательная активность).

Образовательные задачи:

1. Закрепить и расширить словарь детей по теме «Зима»;
2. Совершенствовать грамматический строй речи, согласование существительных и прилагательных;
3. Упражнять детей в умении рассказывать о времени года с использованием наглядных пособий, связано в логической последовательности;
4. Формировать понятия причинно-следственных связей и закономерностей в явлениях природы.

Развивающие задачи:

1. Продолжать развивать психические процессы: память, внимание, наглядно-образное мышление;
2. Развивать связную речь, умение слушать товарища, обобщать имеющийся личный опыт в форме устного текста, стимулировать и поощрять творческие проявления детей;
3. Закреплять знания детей о зиме и использовать их в составлении рассказов;
4. Способствовать развитию восприятия, внимания, логического мышления, памяти.

Воспитательные задачи:

Воспитывать внимательное, бережное отношение к природе;

Методы и приемы:

- Словесный: беседа диалог, составление сказки, вопросы, пословицы о зиме, составление рассказов с помощью мнемотаблиц, прослушивание музыки.
- Метод ТРИЗ игра «Хорошо-плохо»
- Наглядный: рассматривание мнемотаблиц
- Игровой: дидактические игры, пальчиковая игра «Снежок»
- Игровые упражнения («Составь словосочетание»)
- Прием «Радуга настроения»

Оборудование: мнемотаблица «Зима» - снежинка большая, кубик из блестящего материала, мольберт, набор снежинок трех цветов на каждого ребенка, макет дерева.

Предварительная работа:

- Экскурсии и наблюдения в природе;
- Чтение книг о Севере, Антарктиде и нахождение ее на карте и на глобусе;
- Наблюдение за погодой на прогулках, активизирующее общение «Признаки зимы»;

- Чтение стихов, рассказов, сказок о зиме;
- Рассматривание картин о зиме, альбомов, иллюстраций по теме «Зима», беседы о зиме и ее признаках, наблюдение за зимними признаками;
- Рисование по теме «Зима»;
- Разучивание поговорок, пословиц, народных примет о зиме;
- Дидактические игры: «Когда это бывает?», «В гости зиме».

Ход ООД

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЭТАП

Воспитатель: Ребята, давайте друг другу пожелаем «Здравия»

- Здравствуй друг, здравствуй друг
- Становись скорее в круг
- Мы по кругу пойдем
- И друзей себе найдем.
- Здравствуй белка, здравствуй еж
- До чего же день хорош!
- Зайка здравствуй, Волк привет!
- Здравствуйте звучит в ответ.

Воспитатель: - После таких теплых слов стало еще больше радости и светлых лиц.

-Ребята! Вы любите сказки? А какие сказки вы знаете? (Ответы детей: Я знаю сказку «ТЕРЕМОК», мама мне читала «Заюшкина избушка», мне нравится сказка «Репка» и т.д.)

-А сегодня, я вам расскажу необычную сказку, рассказывать мне ее будете помогать вы. Согласны? (Получив согласие детей, воспитатель рассаживает детей на ковре и используя разный интонационный фон речи начинает сказку)

2.ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ:

Воспитатель: Сказка называется «Снежинка и злой колдун»

- Жила была снежинка. Была она...

Воспитатель просит детей составить словосочетание, дав описание снежинки

1. Игровое упражнение (составь словосочетание)

ответы детей (Снежинка волшебная, снежинка легка, белая, холодная и др.)

Воспитатель продолжает сказку:

- Снежинка была еще и любопытная. Она любила прыгать по веткам, кататься на еловых лапах, скользить по ледяным дорожкам. Но однажды поднялась сильная метель. Подул ветер, он подхватил нашу снежинку и очутилась она в замке злого колдуна. Он не отпускал снежинку, пока она не ответит на его вопросы. Злой колдун спросил, почему люди так любят зиму, чем она хороша?

Воспитатель обращается к детям:

-Как вы думаете, что ответила снежинка?

2. Дидактическая игра «Хорошо-Плохо»

Ответы детей: Зимой можно кататься на лыжах, коньках, санках. Природа зимой очень красивая, снежная и др.

Воспитатель продолжает сказку:

- Злой колдун поинтересовался у снежинки: - А почему же в мороз, люди кутаются в шарфы? Не выходят из дома?

Воспитатель опять обращается за помощью к детям - что на этот вопрос ответила снежинка? Как вы думаете?

Ответы детей: Зимой можно отморозить щеки, нос, часто бывает гололед, можно поскользнуться и удариться. На дорогах заносы, машины буксуют и др.

Воспитатель:

- Какую мы знаем поговорку? «Береги нос в большой мороз»

- Выслушал колдун снежинку и остался не доволен холодной зимой. В одно мгновение он превратил красавицу снежинку в ледяной кубик льда

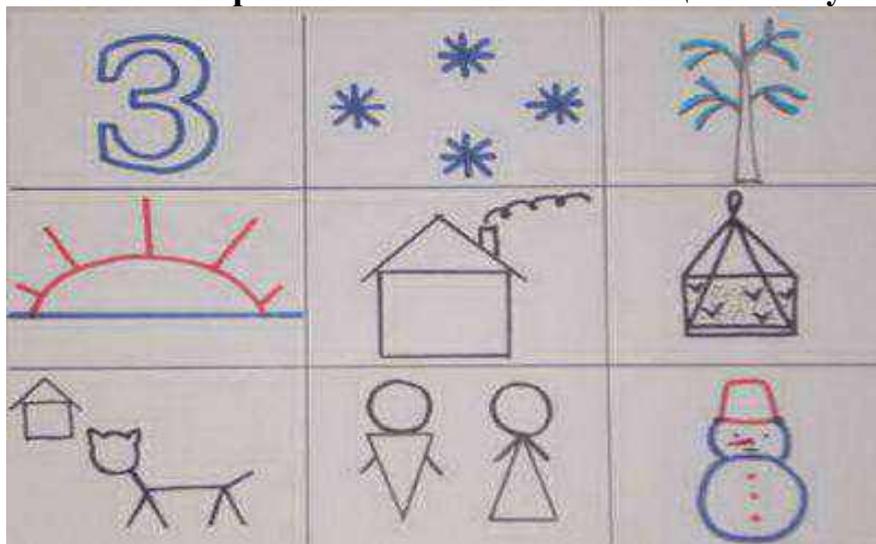
Воспитатель показывает ребятам пособие.

- Расколдовать тебя снежинка смогут лишь те, кто расшифрует мои картинки-загадки. Лишь тогда ледяной кубик превратится опять в ажурную снежинку.

Воспитатель: - Ребята! Мы сможем помочь нашей снежинке?

Получив согласие детей, воспитатель предлагает им сесть на удобные стулья и внимательно рассмотреть ледяной куб.

3. Работа с картинками по мнемотаблице на тему «Зима».



Если вам занятие понравилось, вы выбираете голубую снежинку. Если ничего не понравилось, то зеленую снежинку.

В ходе работы воспитатель интересуется у детей, что им понравилось.

Когда дерево будет украшено, воспитатель отмечает старание детей, хвалит их за творчество, за доброту и желание помочь другим.

Дети последовательно рассматривают картинки составляя предложения. Обсудив и рассказав о содержании рисунка, картинка прикрепляется на мольберт.

1 картинка «Снег»

2 картинка «Солнце»

(Работа с поговоркой «Солнце светит, но не греет»)

4. Физкультурная минутка «Снежинка»

Детям предлагается всем вместе «построить» снежинку из общего количества детей.

Воспитатель читает отрывок из стихотворения

- Белый снег пушистый
- В воздухе кружится
- И на землю тихо
- Падает ложится

По окончании чтения, снежинка «построена». Воспитатель отмечает старания, совместные действия детей

5. Работа с картинками

3 картинка «Деревья зимой»

4 картинка «Птицы зимой»

5 картинка «Люди зимой»

6 картинка «Зимние забавы»

6. Пальчиковая гимнастика «Снежок»

- Раз, два, три, четыре, пять,
- Мы пошли во двор играть,
- Бабу снежную лепили,
- Птичек крошками кормили,
- С горки мы потом катались,
- А еще в снегу валялись.
- Все в снегу домой пришли,
- съели суп и спать легли.

7. **Воспитатель:** Мы расшифровали все картинки. У нас получилась таблица «Зима». Давайте составим интересный рассказ. Злой колдун услышит, и думаю, расколдует нашу снежинку.

- Давайте уточним, что рассказывать надо слева на право используя все рисунки. Каждая картинка — это новое предложение (Дети составляют рассказы)

3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Воспитатель не заметно достает из ледяного куба шаблон большой снежинки. **Воспитатель:** - Ребята! Посмотрите, колдовство Злого колдуна исчезло. Наша снежинка может вновь отправляться в путешествие

- Спасибо Вам большое, за помощь, вы все вместе помогли закончить нашу сказку добром. Ведь в сказках Добро всегда побеждает зло.

Итог ООД

- Ребята вот и подошло наше увлекательное занятие к концу. Вам понравилось оно? Давайте каждый из Вас выберет снежинку и прикрепит ее к дереву, одев его в красивый, снежный, волшебный наряд. Но условие: Если Вам занятие понравилось, вы выбираете голубую снежинку. Если ничего не понравилось, то зеленую снежинку. В ходе работы воспитатель интересуется у детей, что им понравилось. Когда дерево будет украшено, воспитатель отмечает старание детей, хвалит их за творчество, за доброту и желание помочь другим.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 2 п. Красное Поле
муниципальное образование Курганинский район**

**КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ООД) С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ
СТАРШАЯ ГРУППА
Пересказ сказки «Рукавичка»**

**подготовила воспитатель
Шахова Светлана Анатольевна**

п. Красное Поле

Тема: Пересказ сказки «Рукавичка»

Цель: создание условия для формирования развития связной речи у детей посредством мнемотаблицы.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Задачи:

- совершенствовать умение детей пересказывать знакомую сказку с помощью мнемотаблицы, выразительно передавая диалоги персонажей; подбирать точные наименования для детенышей животных; употреблять форму повелительного наклонения глаголов;
- развивать внимание, память; умение отгадывать загадки, опираясь на зрительный образ животных, аргументировать свой ответ;
- формировать умение анализировать образные выражения (мышка-поскребушка, зайчик-побегайчик, кабан-клыкан и т.д.);
- воспитывать интерес к сказкам, любознательность.

Предварительная работа: чтение и обсуждение сказки «Рукавичка», работа со схемами, создание авторской мнемотаблицы.

Ход ООД:

1. Воспитатель: Ребята, тут попросила воспитатель младшей группы разобрать картинки. Малыши все перемешали и теперь тут неразбериха.

Поможете?

Ответы детей

Воспитатель: - Здорово.

-Спасибо

-Я знала, что вы не откажете в помощи.

Воспитатель: Что это за картинки?

Вы любите сказки?

Какие ваши любимые?

Какие герои вам нравятся?

Ответы детей

Воспитатель:

-Я тоже люблю сказки.

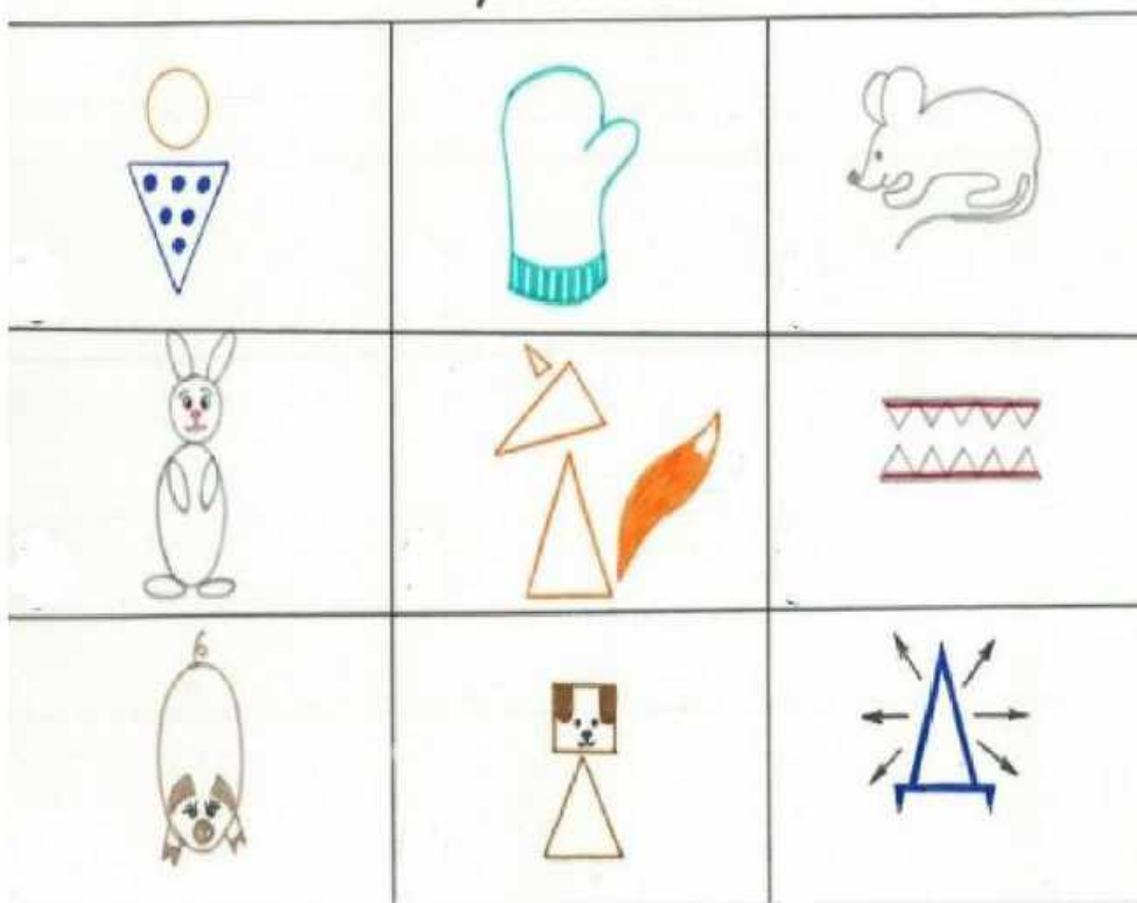
Из сундучка дети достают картинки с изображением сказочных героев, называя их.

Ребята, вы можете разложить картинки по сказкам?

Дети раскладывают картинки

Воспитатель:

В сундучке дети находят мнемотаблицу:



-Ух ты! Как интересно!

Что это за таблица, кто –нибудь знает?

-Зачем нужна такая таблица с картинками?

Дети отвечают

Воспитатель: Сможем расшифровать?

Дети рассматривают мнемотаблицу:

Можете сказать, как называется сказка?

Почему вы так решили?

Воспитатель: Предлагаю с помощью таблицы вспомнить сказку и рассказать.

Как вам идея?

А что бы ее могли прочитать ребятам помладше, что нужно сделать?

Что нам для этого необходимо?

Я с удовольствием запишу ваши предложения!

Воспитатель: Кто хочет рассказать мне и своим товарищам сказку?

Будем по очереди рассказывать или все вместе?

Пересказ сказки (целиком и по частям).

Воспитатель: Кто, ребята, хочет пересказать сказку полностью, от начала и до конца?

Воспитатель: Кто можешь нам напомнить название сказки?

Ребята, кто написал эту сказку?

Кто скажет, как начинается сказка?

Кто ответит, кто потерял рукавичку?

Кто нашел рукавичку первым?

Кто пришел вторым? ...

Почему автор назвал так героев?

С какой главной проблемой столкнулись герои сказки?

Воспитатель: Помогла ли вам мнемотаблица вспомнить и пересказывать сказку?

Как бы вы нарисовали свою таблицу?

Воспитатель: Какие сложности вы испытали в работе?

Как справились с ними?

(воспитатель опрашивает всех детей, которые хотят ответить)

Воспитатель: Ребята, предлагаю создать свою мнемотаблицу.

Что вы будете на ней изображать?

Итог ООД

Воспитатель: Кто можешь нам напомнить название сказки?

Ребята, кто написал эту сказку?

Кто скажет, как начинается сказка?

Кто ответит, кто потерял рукавичку?

Кто нашел рукавичку первым?

Кто пришел вторым? ...

Воспитатель: Я так рада, что у нас все получилось и мы смогли помочь малышам!

Всем большое спасибо!

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 2 п. Красное Поле
муниципальное образование Курганинский район**

**КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ООД) С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ
СТАРШАЯ ГРУППА**

«Составление сравнительного рассказа об овощах»

подготовила воспитатель

Шахова Светлана Анатольевна

п. Красное Поле

Тема: «Составление сравнительного рассказа об овощах»

Тема: «Составление сравнительных рассказов об овощах по мнемотаблице».

Программное содержание: Учить детей составлять сравнительные рассказы об овощах по мнемотаблице, с союзом А. Совершенствовать грамматический строй речи через согласование существительных с прилагательными. Закреплять знание основных цветов. Расширять и активизировать словарный запас по текущей лексической теме. Развивать мышление через отгадывание загадок об овощах, внимание через целевые установки, память через актуализацию личного опыта.

Оборудование: муляжи овощей, корзина, цветок, мнемотаблица «Составление сравнительного рассказа об овощах по мнемотаблице».

Словарная работа: овощи, свекла, перец, капуста, помидор, огурец, картофель, морковь.

Ход ООД:

Организационный момент.

Звучит спокойная мелодия.

- Сегодня к нам в гости пришёл необычный цветок.

Хитрый маленький цветочек,

Что на клумбочке расцвёл.

Он сегодня в гости к нам

На минуточку зашёл.

Хочет он, чтоб дети быстро

Все задания его

Выполняли хорошо.

Первое задание:

Упражнение «Угадай, какие овощи были в корзине».

Мы сами сажали весной огород.

Мы сами сажали, пололи, и вот:

Расселся, разлётся

В большущей корзине.

И красный, и жёлтый,

И чёрный, и синий,

Здоровый такой

Разноцветный народ.

- Что это?

- Молодцы! Всё, что вы перечислили, одним словом называется «овощи».

- Назовите, что растёт в огороде.

Второе задание:

Артикуляционная гимнастика «Огород».

В огород с тобой пойдём Упражнение «Заборчик»

Инструмент с собой возьмём.

Вот лопата, Упражнение «Лопата»

Грабли здесь. Упражнение «Грабли»
И корзинка тоже есть. Упражнение «Чашечка»
Мы морковь копаем дружно, Упражнение «Иголочка»
Репу тоже вырвать нужно, Упражнение «Хомяк»
Про горох не забываем, Упражнение «Белка»
Урожай мы собираем. Упражнение «Улыбка»

Третье задание:

Пальчиковая гимнастика «Овощи».

Раз, два, три, четыре,
Дети овощи учили:
Лук, морковка, помидор,
Но не овощ – мухомор!

Четвёртое задание:

Сообщение ООД:

- Сегодня мы будем составлять сравнительный рассказ об овощах по мнемотаблице.

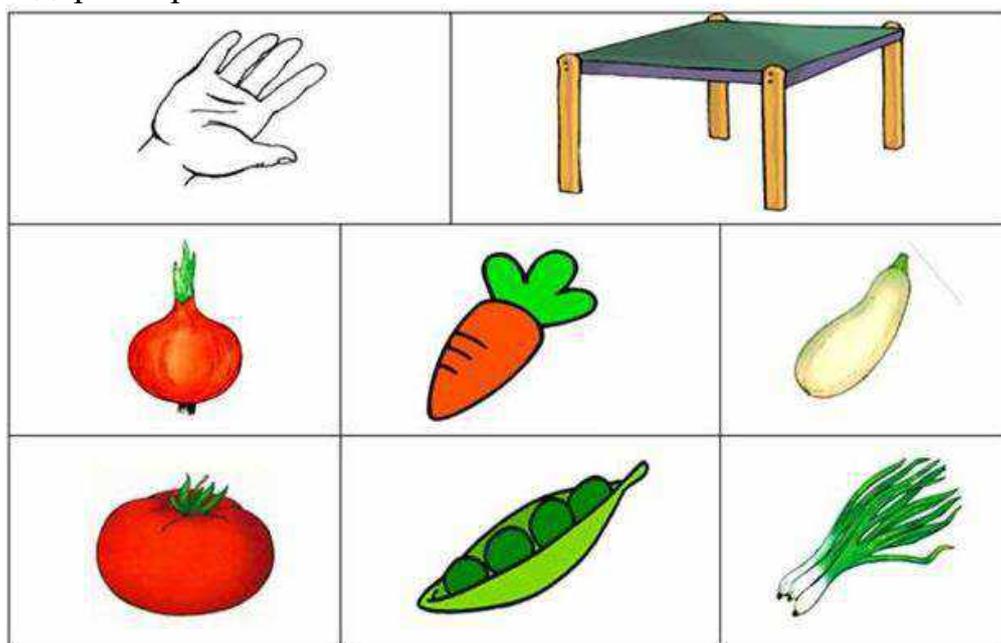
- Что будем делать сегодня? *(повторить хором и индивидуально).*

- Отгадайте загадки и вы узнаете, какие мы будем сравнивать овощи.

Вот красавец сеньор,
Круглый, толстый, гладкий,
Щёки докрасна натёр
И висит над грядкой. *(Помидор).*

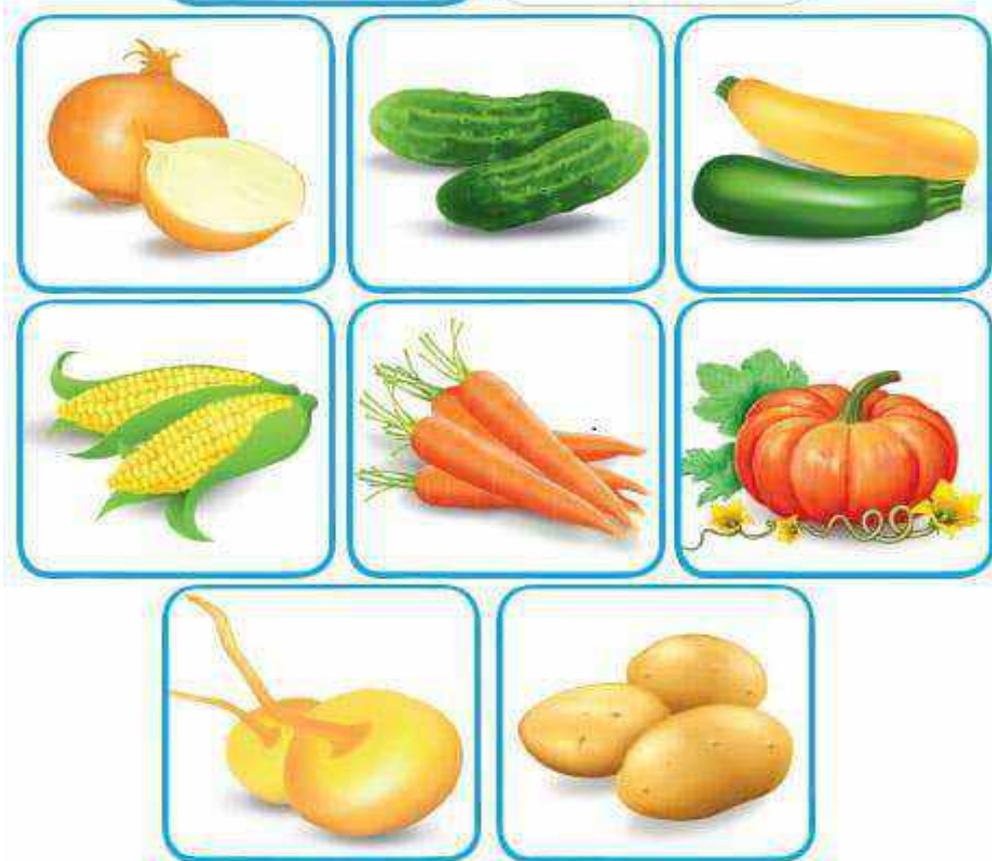
Друг за другом по порядку
Хвостики торчат на грядке,
А красавица девица
В земляной сидит темнице. *(Морковь).*

- Сейчас, мы составим мнемотаблицу, по которой будем сравнивать помидор с морковью.





Помидор



- Что это? – Это помидор, а это морковь.
- Какого цвета? – Помидор красный, а морковь оранжевая.
- Какой формы? – Помидор круглый, а морковь треугольная.
- Какой размер? – Помидор мелкий, а морковь крупная.
- Что можно приготовить? – Из помидора можно приготовить салат, томатный сок, а из моркови можно сделать салат и морковный сок.
- Закончи интересно рассказ? – Помидор – это вершок, а морковь - корешок.

Воспитатель рассказывает получившийся сравнительный рассказ о помидоре и моркови.

- А теперь отдохнём.

Физ. Минутка «Я картошечка».

Я картошечка, Я картошечка!

– Весело всем улыбаюсь! Ну-ка, повтори!

Я картошечка, Я картошечка!

– Закрываю крепко глазки! Ну-ка, повтори!

Я картошечка, Я картошечка!

– Оттопырила я ушки! Ну-ка, повтори!

Я картошечка, Я картошечка!
– Быстро прячу я свой носик! Ну-ка, повтори!
Я картошечка, Я картошечка!
– Сладко-сладко я зеваю! Ну-ка, повтори!
Я картошечка, Я картошечка!
– Тихо говорю я «Т-с-с-с»! Ну-ка, повтори!
Я картошечка, Я картошечка!
– Важно надуваю щечки! Ну-ка, повтори!
Я картошечка, Я картошечка!
– На замке держу свой ротик! Ну-ка, повтори!
Я картошечка, Я картошечка!
– Говорю всем «До свиданья»! Ну-ка, повтори!

Пятое задание:

- Отгадайте следующие загадки, и вы узнаете, какие мы будем теперь
сравнивать овощи

В десять одежек плотно одет,
Часто приходит к нам на обед.
Но лишь за стол ты его позовёшь,
Сам не заметишь, как слёзы прольёшь. (*Лук*).
Я длинный и зелёный,
Вкусный и солёный,
Вкусный и сырой.
Кто же я такой? (*Огурец*).

Двое детей составляют сравнительный рассказ о луке и огурце.

Шестое задание:

Распевка «Овощи».
От-от-от-от - мы пойдём в огород.
Жу-жу-жу-жу - я морковку посажу.
Цы-цы-цы-цы - поспевают огурцы.
У-у-у-у - помидоры я сорву.
Чок-чок-чок - я зелёный кабачок.
На-на-на-на - желта репа, как луна.
Бы-бы-бы-бы - зреют крупные бобы.
Ди-ди-ди-ди - в огород к нам приходи.

Итог ООД.

- Что сегодня учились составлять?
- Легко ли составлять сравнительные рассказы об овощах?
- Со всеми заданиями цветочка мы справились?
- Какое задание цветика вам понравилось?

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 2 п. Красное Поле
муниципальное образование Курганинский район**

**КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ООД) С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ
СТАРШАЯ ГРУППА**

Разучивание стихотворения И. Токмаковой «Весна»

подготовила воспитатель

Шахова Светлана Анатольевна

п. Красное Поле

ТЕМА: Разучивание стихотворения И. Токмаковой «Весна»

Цель: разучивание стихотворения И. Токмаковой «Весна» с помощью мнемотехники.

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное» (общение детей со взрослым и сверстниками), «Познавательное развитие» (окружающий мир, мир растений и животных), «Речевое развитие» (обогащение словаря, развитие связной речи, приобщение к фольклору), «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность – рассматривание картины художника; опознавание знаков-символов на мнемотаблицах); «Физическое развитие» (двигательная активность).

Образовательные задачи:

1. Расширить представления детей о признаках ранней весны.
2. Обучать детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость, любование картиной весенней природы.
3. Упражнять детей в подборе определений, однокоренных слов. Закреплять знания о временах года. Упражнять в составлении рассказа по выученному стихотворению. Расширять словарный запас. Воспитывать любовь к родной природе.
4. Формировать умение выделять существенные признаки, устанавливать причинно-следственные связи.

Развивающие задачи:

1. Продолжать развивать психические процессы: память, внимание, наглядно-действенное и логическое мышление.

2. Развивать умение соотносить знаковые символы с образами.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать бережное отношение к миру природы.
2. Воспитывать эмоциональную отзывчивость детей – пожалеть, утешить, подарить.
3. Воспитывать доброту, отзывчивость.

Формы организации детей: фронтальная, индивидуальная.

Предварительная работа:

- наблюдения в природе признаков прихода весны;
- чтение стихотворений, рассказов о весне;
- рассматривание и обсуждение символов о весне по мнемотаблицам;
- пение песен о весне;
- дидактические игры «Четыре сезона», «Угадай время года», «Весенние слова».

Индивидуальная работа: активизировать малоактивных детей, поддерживать их инициативу с помощью обращения к ним с вопросами, советами, рекомендациями, поощрения.

Наглядный материал:

– мнемотаблицы к рассказу о весне и стихотворению И.Токмаковой «Весна».

Оборудование: кукла «Весняночка», кубики с изображениями времен года, репродукция картины Германа Травникова «Весна»; магнитофон; аудиозапись «Звуки весны».

Методы и приемы:

Игровые – сюрпризный момент (кукла «Весняночка»), составление описательных рассказов по мнемотаблице «Весна» и заучивание стихотворения по мнемотаблицам, дидактическая игра «Опиши словами».

Словесные – беседа, рассказывание, объяснение.

Наглядные – мнемотаблицы.

Творческие – составление описательных рассказов о весне, словесное рисование.

Ход ООД

Дети входят в группу и рассаживаются на стульчиках. Звучит аудиозапись «Звуки весны».

Воспитатель: Ребята, вы слышите звуки весны? К нам в гости пришла Весняночка (показывает куклу, одетую в костюм Весны).

Здравствуй, Весняночка, очень рады тебя видеть у нас в гостях!

Дальше педагог говорит за Весняночку.

Весняночка. Здравствуйте, ребятки! Давайте вместе встретим весну.

Дети. Давайте!

Весняночка. Я загадаю вам загадки, а вы их отгадаете.

Если снег повсюду тает,

День становится длинней,

Если все зазеленело

И в полях звенит ручей,

Если солнце ярче светит,

Если птицам не до сна,

Если стал теплее ветер,

Значит, к нам пришла... (весна).

Первым вылез из темницы

На проталинке.

Он мороза не боится,

Хоть и маленький. (Подснежник)

Весняночка. Молодцы, правильно отгадали.

Воспитатель: Давайте, ребята, покажем Весняночке, что мы еще знаем о весне.

- Какие времена года вы знаете? (Ответы детей).

- На доске стоят кубики с изображением времен года.

- Найдите картинку с изображением весны (один ребенок находит такой кубик).

- Назовите признаки весны (Ответы детей).

- Какие из признаков весны вы наблюдаете сегодня? (Ответы детей).

- Какое настроение чаще всего бывает весной? Почему? (Ответы детей).

• Составление описательных рассказов о весне по мнемотаблице.

Воспитатель: Рассмотрите мнемотаблицу и составьте по ней рассказ о весне, а Весняночка послушает ваши рассказы.

Воспитатель просит 2-3 детей составить предложения по каждой картинке мнемотаблицы.

Потом 1-2 ребенка составляют целый рассказ по мнемотаблице.



Весняночка. Мне очень понравились ваши рассказы.

• Подготовка к восприятию стихотворения И. Токмаковой «Весна».

Весняночка. Ребята, отгадайте, когда это бывает?

Голубые, синие небо и ручьи,

В синих лужах плещутся стайкой воробьи.

На сугробах ломкие льдинки-кружева,

Первая проталинка, первая трава. (Ответы детей).

Воспитатель:

1. О каком времени года говорится в этом стихотворении?

2. Как вы догадались об этом? (Синее небо, ручьи, проталинки, первая трава).

Воспитатель: Рассмотрите картину Германа Травникова «Весна», на которой нарисованы проталинки. На что они похожи? (Ответы детей).

Воспитатель: Проталинки – то, что протаяло, снег исчез, и появились травка, земля, а на некоторых проталинках можно увидеть даже первые цветы – мать-и-мачеху, подснежники.

• Обогащение словаря и грамматического строя.

Воспитатель:

1. Какие слова можно образовать от слова «весна»? (весенний, веснушки, веснянка...).

2. Про что можно сказать: «весенняя»? (вода, трава, река).

3. Про что можно сказать: «весенний»? (ручеек, снежок, сад).

4. Про что можно сказать: «весеннее»? (облако, солнце, небо).

• **Физминутка**

Воспитатель: Давайте разомнемся, покажем, как дует весенний ветер.

Ветер дует мне в лицо, закачалось деревцо

(машем руками в сторону лица, руки вверх и качаем руками).

Ветерок все тише, тише, деревцо все выше, выше.

(качаем руками медленно, встаем на носочки).

• Знакомство со стихотворением И. Токмаковой «Весна».

Воспитатель: Послушайте стихотворение поэта И. Токмаковой «Весна». Представьте себе, какое настроение было у автора, когда она писала это стихотворение.

К нам весна шагает быстрыми шагами.

И сугробы тают под ее ногами.

Черные проталины на полях видны,

Верно, очень теплые ноги у весны.

Воспитатель: Какое настроение было у автора стихотворения? Какое настроение у вас появилось во время чтения стихотворения? (Ответы детей).

1. Кто, по словам автора, спешит к нам быстрыми шагами? Повторим эти строчки хором словами стихотворения. (К нам весна шагает быстрыми шагами). А теперь повторим еще раз радостно.

2. Как можно сказать по-другому: шагает – (идет, ступает, спешит...).

3. С кем автор сравнивает весну, кто может шагать ногами?

4. Почему сугробы тают под ногами весны? Как об этом сказано в стихотворении? Повторим эти строчки хором словами стихотворения. (И сугробы тают под ее ногами). А теперь повторим еще раз радостно.

5. Отчего появились черные проталины на полях? Как об этом говорит автор? Повторим эти строчки хором словами стихотворения. (Черные проталины на полях видны). А теперь повторим еще раз весело.

6. Почему поэт решила, что у весны теплые ноги? Как об этом сказано в стихотворении? Повторим эти строчки хором словами стихотворения. (Верно, очень теплые ноги у весны).

• **Заучивание стихотворения по мнемотаблице.**

Послушайте еще раз стихотворение и попробуйте описать словами, какую картинку вы нарисовали бы к этому стихотворению.

Рассказы детей.

Итог ООД:

Рефлексия.

Воспитатель: 1. Чем мы занимались сегодня на занятии? (Описывали весну. Разучили стихотворение).

2. Как оно называется?

3. Кто автор этого стихотворения?

Подведение итогов:

Воспитатель: Вы были все молодцы! Обязательно расскажите это стихотворение дома. Всем спасибо!

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 2 п. Красное Поле
муниципальное образование Курганинский район**

**КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ООД) С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ
СТАРШАЯ ГРУППА
«Пересказ русской народной сказки «Хаврошечка»»**

**подготовила воспитатель
Шахова Светлана Анатольевна**

п. Красное Поле

Тема: «Пересказ русской народной сказки «Хаврошечка»»

Цель: Пересказ сказки «Хаврошечка» по мнемотаблице. Развитие связной речи детей

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с русской народной сказкой «Хаврошечка»;
- формировать умения представлять образ, персонаж;
- продолжать учить детей пересказывать прочитанное произведение с помощью опорных картинок;
- развивать монологическую и диалогическую речь;
- формировать умение понимать изобразительно-выразительные средства;
- познакомить детей с новыми, неизвестными словами, объяснить их смысл;
- формировать представления детей о трудолюбивом, добром и злом человеке;
- помочь запоминать начальную фразу и концовку произведения, способствовать усвоению образного языка сказки.

Воспитательные: воспитывать интерес к устному народному творчеству, художественной литературе; формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям.

Развивающие: формировать умение внимательно и заинтересованно слушать сказки; способствовать развитию положительных эмоций, влияющих на усвоение материала. развивать воссоздающее воображение, слуховую память; умение максимально концентрироваться на происходящем.

Предварительная работа: работа над пословицами о труде, добре и зле;

Оборудование: текст русской народной сказки «Хаврошечка», опорные картинки к ней; магнитная доска, выставка книг с русскими народными сказками.

Обогащение словаря: Одноглазка, Двуглазка, Триглазка, Крошечка-Хаврошечка, рябая корова, в добре поживать-лиха не знать, пуд, прясть, ткать, заморили, распеклась на солнышке, лихо, наливное.

Ход ООД:

Этюд «Улыбка».

Воспитатель: «Ребята, улыбнитесь как солнце, как хитрая лиса; как будто тебе подарили маленького щенка, улыбнитесь от всей души друг другу». Дети садятся за столы.

Воспитатель: «Ребята, давайте вспомним пословицы о труде» (5-6 пословиц).

Воспитатель: Сегодня я вам прочитаю русскую народную сказку «Хаврошечка». Если её сочинил народ, то она какая? (Ответы детей). А услышал ее от народа (людей) великий русский писатель А. Н. Толстой и записал ее. Вот портрет писателя и его некоторые книги. Мы их обязательно посмотрим и прочитаем. Алексей Николаевич написал сказку «Золотой

ключик или приключения Буратино» и обработал и записал много русских народных сказок.

Воспитатель: - Ребята, в этой сказке вам встретятся незнакомые слова. Некоторые из них мы уже не употребляем в речи своей.

Хаврошечка - старинное женское имя - Хавронья.

Пуд - старинная русская мера веса, равна 16,35 кг.

Прясть - скручивание (волокна делать нить).

Ткать – изготавливать (ткань из материала) из нити.

Рябая корова – пестрая с пятнами другого цвета.

Заморили – замучили.

Распеклась на солнышке – пригрелась

Лихо - зло

Наливное (яблоко) – сочное, созревшее.

Остальные непонятные слова я вам буду объяснять при чтении.

Чтение р. н. с. сказки.

Ребята, понравилась вам сказка?

- Как она называется?

- Кто является главным героем сказки?

- Есть на свете люди хорошие, есть и похуже, есть и такие, которые своего брата не стыдятся, как вы понимаете эти слова?

- Что значит, своего брата не стыдятся?

- Ребята, тяжело жилось Хаврошечке? Какие чувства она испытывала?

Попробуйте изобразить, как плакала Хаврошечка.

- Ребята, скажите, пожалуйста, Крошечка-Хаврошечка какая была? (маленькая, трудолюбивая, добрая, умная).

Какие были дочери? (ленивыми, злыми, завистливыми, хитрыми)

Физкультминутка

Нам размяться захотелось.

(одна рука вверх, другая вниз, рывками менять руки)

То на стену посмотрели,

То в окошко поглядели.

Вправо, влево поворот,

А потом наоборот.

(повороты корпусом)

Приседанья начинаем

Ноги до конца сгибаем.

Верх и вниз, вверх и вниз,

Присесть на торопись.

(приседания)

И в последний раз присели

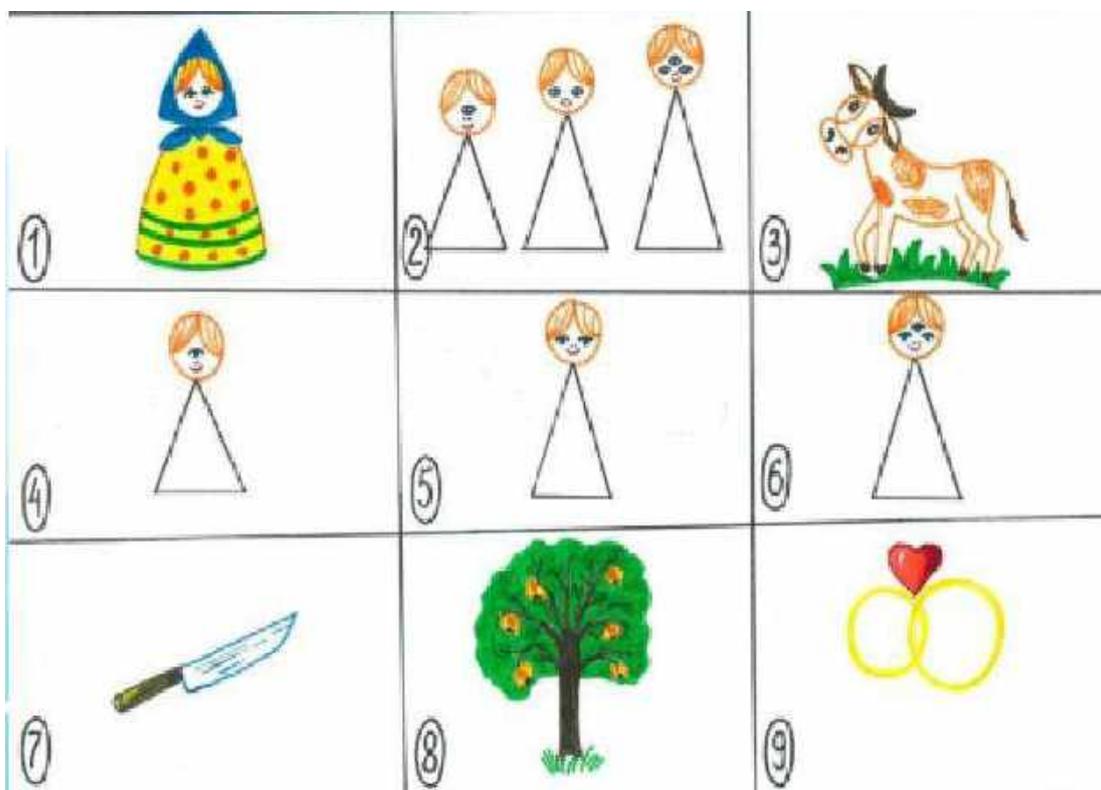
А теперь на место сели.

(дети садятся на места)

Итог ООД:

Воспитатель: - Скажите, кто помогал ей в трудной жизни, в работе?

- Как она ей помогала?
- Как называла Хаврошечка свою корову?
- Как мачеха узнала о том, что Хаврошечке помогает коровушка?
- Какую песню пела Хаврошечка дочерям на лугу для того чтобы они скорее заснули?
- Чем закончилась сказка?
- Как вы понимаете «...и стала она в добре поживать, лиха не зная»?
- Могут быть у человека 1, 2, 3 глаза?
- Можно влезть коровушке в одно ухо, а в другое вылезти?
- Как относилась коровушка к Хаврошечке (заботилась, переживала, беспокоилась, ласкала, успокаивала, утешала, любила)?
- Как коровушка называла Хаврошечку (красная девица). (Пересказ сказки по мнемотаблице)



Заключение

Методическая разработка показала, что в результате использования таблиц-схем и мнемотаблиц:

- Расширяется не только словарный запас, но и знания об окружающем мире.
- Появляется желание пересказывать - ребенок понимает, что это совсем не трудно.
- Заучивание стихов превращается в игру, которая очень нравится детям.

Это является одним из эффективных способов развития речи дошкольников.

Необходимо помнить, что уровень речевого развития определяется словарным запасом ребёнка. И всего несколько шагов, сделанных в этом направлении, помогут в развитии речи дошкольника.

Современные дети окружены массой информации, чаще всего, они не успевают усваивать ее, а поэтому испытывают проблему с ее воспроизведением. Дети дошкольники зачастую имеют немаленький словарный запас, но составляют только простые предложения, которые не могут собрать в полный логичный рассказ. Мнемотаблицы учат детей планировать рассказ и воспроизводить его в логичном порядке.

Использование мнемотаблиц заметно улучшает образовательный процесс, дети учатся быстрее.

Мнемотаблица может быть нарисована от руки или составлена из картинок, как коллаж. На начальном этапе обучения, лучше рисовать небольшие по объему таблицы-ленты, расположив 3-4 картинки в ряд. Детям интересно раскрашивать эти картинки, а позже и подсказывать вам свои идеи для рисунка.

Чтобы составить мнемотаблицу, нужно:

- Разбить рассказ на части, определяя важные моменты (каждые 2-3 слова), расчертить лист бумаги на квадраты;
- Нарисовать на каждый такой момент картинку (описывая существительные или прилагательные);

-Непонятные слова (глаголы или вопросы) по возможности как-нибудь изобразить или просто поставить знак «?». Это надо будет прокомментировать ребенку.

Разные загадки или сказки легче и веселее воспринимаются маленькими детьми, если они разобраны на ситуации и изображены на картинках. Затем ребенку предлагается запомнить описанное и рассказать поэтапно, смотря на картинки.

При этом у ребенка в голове происходят такие процессы:

- Рассмотрение картинок и понимание, что на них изображено;
- Перекодировка информации из визуальной в образную, сопоставление картинки с понятием;
- Составление рассказа по картинкам;
- Запоминание рассказа или стиха.

Следовательно, можно сделать вывод, что, анализируя новый материал и графически его, обозначая, ребенок (под руководством взрослых) учится самостоятельности, усидчивости, зрительно воспринимает план своих действий. У него повышается чувство заинтересованности и ответственности, появляется удовлетворенность результатами своего труда, совершенствуются такие психические процессы, как память, внимание, мышление, что положительно сказывается на результативность работы.

Список использованных источников и литературы

1. Гербова, В. В. Работа с сюжетными картинками: из опыта работы / В. В. Гербова // Дошкольное воспитание - 2010.
2. Гербова, В. В. Приобщение детей к художественной литературе: программа и методические рекомендации / В. В. Гербова. - Мозаика-Синтез, 2012
3. Большова, Т. В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: методические рекомендации / Т. В. Большова. - Спб., 2005. - 71с.
4. Гербова, В. В. Составление описательных рассказов : из опыта работы / В. В. Гербова // Дошкольное воспитание. - 2011. - № 9. - с. 28-34.
5. Громова, О. Е. Стихи о временах года и игры : дидактические материалы по развитию речи детей / О. Е. Громова, Г. Н. Соломатина, Н. П. Савинова. - Москва, 2005
6. Козаренко, В. А. Учебник мнемотехники. Система запоминания «Джордано»: методические материалы / В. А. Козаренко. - Москва, 2007.
7. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам : пособие адресовано учителям-логопедам, педагогам ДОО, учреждений дополнительного образования и родителям дошкольников / Н. В. Нищева. - вып. 2 - СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 - 24с.
8. Полянская, Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста : метод. рекомендации / Т. Б. Полянская. : СПб., 2009.
9. Ушакова, О. С. Работа по развитию связной речи в детском саду : из опыта работы / О. С. Ушакова // Дошкольное воспитание, 2012. - № 11. - с. 8-12.
10. Ушакова, О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста : учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / О. С. Ушакова, Е. М. Струнина: - М.: Гуманитарное издательство центр ВЛАДОС, 2004. – 288
11. Большова Т. В. Учимся по сказке. Развитие речи и мышления дошкольников с помощью мнемотехники. – Издательство: Детство-Пресс, 2005. – 96 с.
12. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Логопед. 2008. №4. С.102 -115.
13. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Дошкольное воспитание.1990. №10. С.16-21.



СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

Шахова

Светлана Анатольевна

воспитатель

МБДОУ Детский сад №2

п.Красное Поле, Курганинский район, Краснодарский край

Опубликовал(а)
статью

на международном образовательном портале Маам

Исследовательский проект «Удивительная соль» в смешанной
дошкольной группе

<http://www.maam.ru/detskijasad/isledovatel'skii-proekt-udivitel'naja-sol-v-smeshanoi-doshkolnoi-grupe.html>

5 мая 2021 в 23:51

Администратор
проекта maam.ru
Вовченко Е.А.



1503776-016-015

Проверить документ: www.maam.ru/pro





СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

Шахова

Светлана Анатольевна

воспитатель

МБДОУ Детский сад №2

п. Красное Поле, Курганинский район, Краснодарский край

Опубликовал(а)
материал

на международном образовательном портале Маам

Конспект квест-игры по экологии в смешанной дошкольной
группе «По лесным тропинкам»

<http://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-kvest-igry-po-yekologi-v-smeshanoi-doshkolnoi-grupe-po-lesnym-tropinkam.html>

5 мая 2021 в 23:13

Администратор
проекта maam.ru
Вовченко Е.А.



1503777-016-015

Проверить документ: www.maam.ru/pro



МЦОИП
Международный центр
образования и педагогики

Лицензия на осуществление
образовательной деятельности
№0757-п, свидетельство о
регистрации СМИ ЭЛ № ФС
77-70859

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Шахова Светлана Анатольевна

БДОУ Детский сад №2, п. Красное Поле, Курганинский район, Краснодарский край

опубликовала статью

Паспорт "Уголок настроения"

Номер сертификата: **СВ241436**

Международный центр образования и педагогики
свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 70859
Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций



24 июня 2022 г.

Главный редактор
Шахов В. А.

МЦОИП

Международный центр
образования и педагогики

Лицензия на осуществление
образовательной деятельности
№9757-л, свидетельство о
регистрации СМИ ЭЛ № ФС
77-70859

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Шахова Светлана Анатольевна

МБДОУ Детский сад №2, п.Красное Поле, Курганский район

опубликовала статью

" РПС в старшей разновозрастной группе в соответствии с ФГОС"

Номер сертификата: СВ269756

Международный центр образования и педагогики
свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 70859
Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций



18 августа 2022 г.

Главный редактор
Шахов В. А.

МЦОИП

Международный центр
образования и педагогики

Лицензия на осуществление
образовательной деятельности
№9757-л, свидетельство о
регистрации СМИ Эл № ФС
77-70859

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Шахова Светлана Анатольевна

МБДОУ Детский сад №2, п. Красное Поле, Курганинский район

опубликовала статью

Комплексное занятие по изобразительной деятельности "Осень за окошком"

Номер сертификата: СВ270851

Международный центр образования и педагогики
свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 - 70859
Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций



21 августа 2022 г.

Главный редактор
Шахов В. А.



Международный образовательный портал «Солнечный Свет»
лицензия на осуществление образовательной деятельности №9757-л
свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391

ДИПЛОМ

Награждается

Шахова Светлана Анатольевна

МБДОУ №2

п.Красное Поле, Курганский район

ПОБЕДИТЕЛЬ (1 МЕСТО)

Всероссийской интернет-олимпиады «Солнечный свет»

«Дошкольное образование по ФГОС»

Шахова Татьяна Николаевна

Номер документа: Д02022080



22 мая 2020 г.
Председатель оргкомитета
Ирина Космыгина



НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

Интеллектуальный центр дистанционных технологий

ДИПЛОМ

Лауреата II степени

награждается

Шахова Светлана Анатольевна

Воспитатель

МБДОУ №2

Краснодарский край, Курганинский район, п.Красное Поле

победитель

Международного профессионального конкурса для воспитателей и специалистов
ДОУ "Экологическое воспитание в условиях реализации ФГОС"

номинация:

презентация

название материала:

"Эколята - Дошколята"

Генеральный директор
ООО "Директ-Медиа"

К.Н.Костюк

Председатель организационного
комитета к.п.н, доцент

Т.Б.Великжанина



г. Москва

Лицензия на образовательную деятельность № 040318 от 09.09.2019

08.06.2021

СМИ: ЭЛ № ФС 77-71621

ДП-0 № 107815

Международные конкурсы в рамках патриотического воспитания дошкольников

Диплом

№ ДР02178 от 19.06.2022 г. Приказ №ДР00148/а от 19.06.2022 г.

НАГРАЖДАЕТСЯ

ШАХОВА СВЕТЛАНА АНАТОЛЬЕВНА,
ПЕДАГОГ МБДОУ детский сад № 2 муниципального образования
Курганинский район,

занявший 2 место

в номинации Конспект мероприятий «День России»

за конкурсную работу: «12 июня-День России»

Ссылка на материал: <https://www.дошколятароссии.рф/gallery/Шахова.pdf>

Руководитель оргкомитета Международного портала «Дошколята России»

Тищенко Н.С.


(подпись)



Международный портал для педагогов и детей «Дошколята России»
Свидетельство Роскомнадзора о регистрации СМИ ЭЛ №ФС77 - 80685
г. Москва

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Шаховой

Настоящее удостоверение выдано

(Фамилия, имя, отчество)
Светлане

Анатольевне

в том, что он (а) с 2 марта 2020 г. по 13 марта 2020 г.

прошел (а) обучение в (на) Обществе с ограниченной

(с аккредитацией)

ответственностью «Центр дополнительного образования»

образовательного учреждения (структурное подразделение)

Удостоверение является документом
о повышении квалификации

231200712005

по программе дополнительного профессионального образования

повышения квалификации «Планирование

и реализация образовательного процесса в ДОО

с учетом требований

ФГОС ДО»

72 часа

в объеме

(количестве часов)

М.П.

Директор *В.В. Аракелян-Лычак*

М.А. Федотова

Секретарь *М.А. Федотова*

Краснодар 2020

Город _____ год _____

Регистрационный номер 1561

Российская Федерация



**УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ**

661634004940

Документ о квалификации

является документом установленного образца

Регистрационный номер

ФПР-1551

Города

Екатеринбург

Дата выдачи: **12 октября 2020 года**

Лицензия на осуществление образовательной деятельности
Серия **66AO1** Номер **0006774**

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Шахова

Светлана

Анатольевна

с 5 октября по 9 октября 2020 года
прошел(а) повышение квалификации в

**Центре онлайн-обучения Всероссийского форума
«Педагоги России: инновации в образовании»**

по программе дополнительного профессионального образования

«Игровые технологии в соответствии с ФГОС ДО»

в объеме: **20 часов**



**Пилжакова В.В. Директор
Всероссийского форума «Педагоги
России: инновации в образовании»
Методист программ АНО ДО
ЛингваНова Кобелева Е. Г.**

Российская Федерация



**УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ**
661634006845

Документ о квалификации

является документом установленного образца

Регистрационный номер

ФПР-1558

Города

Екатеринбург

Дата выдачи: 16 ноября 2020 года

Лицензия на осуществление образовательной деятельности
Серия 66АО1 Номер 0006774

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Шахова

Светлана

Анатольевна

с 9 ноября по 13 ноября 2020 года
прошел(а) повышение квалификации в

Центре онлайн-обучения Всероссийского форума
«Педагоги России: инновации в образовании»

по программе дополнительного профессионального образования

«Речевое и математическое развитие ребёнка
средствами ТРИЗ»

в объеме: 20 часов



Пиджакова В.В. Директор
Всероссийского форума «Педагоги
России: инновации в образовании»
Методист программ АНО ДО
«ЛингваНова» Кобелева Е. Г.